



www.koncertniagentura.cz



www.gmhs.cz

Hudební agentura Tanja Classical Music Agency ve spolupráci s Gymnáziem a Hudební školou hlavního města Prahy pořádá I. ročník mezinárodní soutěže ve hře na housle „Houslová soutěž PhDr. Josefa Micky“ pod záštitou Václava Hudečka

Soutěžní podmínky

Soutěž se uskuteční v prostorách Gymnázia a Hudební školy hl. města Prahy, Komenského nám.9, Praha 3 ve dnech **8. - 10. března 2013**

1. Soutěž je vypsána pro houslisty, kteří navštěvují základní umělecké školy, konzervatoře, střední školy s hudebním zaměřením, soukromé umělecké školy nebo soukromou výuku, nastudují předepsaný repertoár a splní věkovou hranici do 16-ti let.
2. Hra z paměti a dodržování spodní i vrchní hranice časových limitů je podmínkou.
- díla autorů 20. nebo 21. století mohou být hrána z not
3. Nedodržení soutěžních pravidel může být postíženo diskvalifikací soutěžícího.
4. Soutěž je jednokolová. Zvolený program je závazný, ale ve výjimečných případech může být porotou udělen souhlas se změnou soutěžních skladeb.
5. Porota má právo neudělit některé ceny, případně ceny rozdělit, stejně tak může udělit zvláštní ceny.
6. Soutěžící má právo přihlásit se do vyšší věkové kategorie.

Rozdělení věkových kategorií a minutáže

I. kategorie nejmladších do 8 let - soutěžící narození 1.1.2005 a mladší

Soutěžní výkon (čistý čas) v časovém limitu 3 - 7 minut.

II. kategorie do 10 let - soutěžící narození 1.1.2003 a mladší

Soutěžní výkon (čistý čas) v časovém limitu 4 - 8 minut.

III. kategorie do 12 let - soutěžící narození 1.1.2001 a mladší

Soutěžní výkon (čistý čas) v časovém limitu 7 - 10 minut.

IV. kategorie do 14 let - soutěžící narození 1.1.1999 a mladší

Soutěžní výkon (čistý čas) v časovém limitu 10 - 15 minut s podmínkou zařazení děl dvou rozdílných stylových období.

V. kategorie - do 16 let - soutěžící narození 1.1.1997 a mladší

Soutěžní výkon (čistý čas) v časovém limitu 13 - 18 minut s podmínkou zařazení minimálně dvou rozdílných stylových období. Z toho jedno dílo autora 20. nebo 21. století.

Složení poroty:

- **Václav Hudeček** – předseda poroty, houslový virtuos
- **Eva Stegeman** – sólová a komorní činnost, umělecká ředitelka festivalu v Haagu, Holandsko
- **Jiří Panocha** – primárius Panochova kvarteta, HAMU Praha
- **Pavel Zejfart** – člen Panochova kvarteta, ZUŠ J.L. Dusíka, Čáslav
- **Pavel Kudelásek** – primárius Apollon kvarteta, Pražská konzervatoř, Gymnázium a Hudební škola hl. města Prahy
- **Jiří Fišer** – Pražská konzervatoř, Gymnázium a Hudební škola hl. města Prahy

Seznam doporučené literatury:

- **Sylvie Bodorová:** Dža More - pro sólové housle
- **Petr Eben:** Saul u věštkyně v Ěn-Dóru - starozákonní freska pro housle a klavír
- **Oldřich František Korte:** Elíhú kontra Jób – starozákonní freska pro housle a klavír
- **Luboš Fišer:**
 - Ruce – Sonáta pro housle a klavír
 - Amoroso – pro housle a klavír (pouze pro II. a III. kategorii)
- **Ilja Hurník:**
 - Ciacona pro housle a klavír
 - Grave pro housle a klavír (pouze II. a III. kategorie)
 - Partita pro housle a klavír (možný výběr)
 - Suita pro sólové housle (možný výběr)
- **Viktor Kalabis:** Aleluja (žalm 150), op.74 - starozákonní freska pro housle a klavír
- **Luboš Sluka:**
 - Consonanza con Mozart pro housle a klavír
 - Due pezzi – Dva elegické kusy pro housle a klavír
- **Lukáš Sommer:** Déja vu - in memoriam Maurice Ravel pro housle a klavír
- **Otmar Mácha:** Elegie pro housle a klavír
- **Vít Micka:** Concertino pro housle a klavír

Přihláška:

Platná přihláška musí obsahovat přesné názvy skladeb a minutáže a musí být zaslána do 15.1.2013 na e-mailovou adresu: office@koncertniagentura.cz

Přihláška ke stažení na internetových stránkách www.koncertniagentura.cz **po 1.9.2012**

- Účastnický poplatek ve výši **500,- Kč** je nutno uhradit rovněž do **15.1.2013** převodem na bankovní účet: 1769809073/0800
Jako variabilní symbol uveďte datum narození soutěžícího ve tvaru: 13 - dále den, měsíc, rok (např. 13-01 04 98) a do zprávy pro příjemce napište: **Houslová soutěž JM** a jméno soutěžícího, příp.název hudební školy, velmi nám tím usnadníte identifikaci platby.
- Účastnický poplatek je nevratný

- Počet soutěžících může být při velkém zájmu omezen z časových důvodů – rozhodující zde bude datum doručení přihlášky. V případě vyčerpání organizační kapacity budou upřednostněni ti soutěžící, jejichž přihláška byla zaslána dříve.

Ceny

- V každé kategorii mohou být uděleny tři hlavní ceny
- Budou také udělována Čestná uznání
- Každý účastník obdrží diplom za účast

Dále budou uděleny tyto ceny:

- Mistrovský smyčec – Milan Oubrecht – cena pro absolutního vítěze soutěže
- Cena předsedy poroty – Mistrovské houslové kurzy Václava Hudečka v Luhačovicích (kurzovné)
- Vít Popp – České hudební nástroje: Voucher na nákup příslušenství
- Dalibor Bzirký – opravy nástrojů - Voucher
- Cena pro nejmladšího účastníka
- Cena za mimořádný pedagogický výkon
- Představení absolutního vítěze v pořadu „Studio M“ – Český rozhlas –Vltava
- Cena Editio ONTA
- Cena TCMA

Těšíme se na vás v březnu 2013 v Praze.

S případnými dotazy se obraťte na Ondřeje Lébra (tel.: 777 246 177) nebo na Taťánu Klánskou, (tel.: 608 982 995), nebo na adresu: office@koncertniagentura.cz